

CURRICULUM VITAE

Nombre Jimena Portugal Loayza

Email jportugal.arq@gmail.com

Formación académica

- 1996 Título de licenciada en Antropología. Universidad Mayor de San Andrés
- 2002 Título de licenciada en Arqueología. Universidad Mayor de San Andrés
- 2017-2018 Maestrante de la Universidad Andina "Simón Bolívar". Maestría Internacional de Gestión Cultural.
- 2011 Diplomado de Formación Integral en Educación Superior. CEPIES- ASDI-DIPGIS
- 2000 Diplomado en Organización y Administración Pedagógica del Aula en Educación Superior. CEPIES-UMSA
- 2016 Curso Internacional "Formación basada en competencias, en entornos virtuales y Pedagogía de la Educación Superior del Siglo XXI". Universidad Enrique Varona (Cuba) - Universidad Mayor de San Andrés.
- 2012 Curso Internacional Cultural Heritage Preservation. Bureau of Educational and Cultural Affairs. United States Department of State
- 2009-2010 Curso avanzado de e-learning. Universidad Operta de Cataluña (España)- UMSATIC (Bolivia)
- 2009 Curso de especialidad "e-Learning y aplicaciones estratégicas en Regiones en Desarrollo". Universidad de UMEA (Suecia) - Spider-ASDI y UMSATIC

Experiencia laboral

- 2015-2018 Coordinadora del Observatorio del Patrimonio Cultural Arqueológico (OPCA) de la Universidad Mayor de San Andrés.
- 2016-2018 Coordinadora del Proyecto "Construyendo una Cartografía Cultural en los Municipios Jesús de Machaca y Escoma: El Catastro Arqueológico". Proyecto ganado en la Convocatoria a Fondos Concursables del IDH (Impuesto Directo a los Hidrocarburos). Universidad Mayor de San Andrés.
- 2018 Reconocimiento como docente emérita, realizado por la Universidad Mayor de San Andrés.

- 2011 Jefa de la Unidad de Arqueología y Museos. Ministerio de Culturas.
- 2006-2007 Directora del Subcomponente Investigación y Revalorización de Terrazas Agrícolas Prehispánicas. Proyecto Manejo de Recursos Naturales en valles secos, yungas y chaco (PROMARENA). Fondo Internacional de Desarrollo Agrícola (FIDA-ONU) - Ministerio de Planificación del Desarrollo.
- 2000 – 2018 Docente titular de la asignatura Antropología Económica
- 2005-2018 Docente titular de las asignaturas: Materiales Arqueológicos: Lítica y Arqueología de Bolivia I (Períodos Arcaico y Formativo)
- 1998-2018 Docente interina: Teoría Arqueológica II, Seminario Teoría Arqueológica Amazónica, Prospección: Técnica, Excavación: Técnica, Prospección: Análisis, Excavación: Análisis y otras.
- 2016-2017 Docente Investigadora del Instituto de Investigaciones Antropológicas y Arqueológicas.
- 2016 Directora del Proyecto Arqueológico Potolo (Chuquisaca-Bolivia). Carrera de Arqueología de la Universidad Mayor de San Andrés.
- 2014-2015 Directora del Proyecto Arqueológico Azari (Chuquisaca-Bolivia). Carrera de Arqueología de la Universidad Mayor de San Andrés.
- 2011 Docente invitada por Intercultural Field School Program Bolivia. Universidad de Bergen (Noruega).
- 2009 Consultoría para el Diagnostico de los valores culturales del ANMIN Apolobamba para su uso turístico. GTZ-MAPZA-GFA (Cooperación alemana – Servicio Nacional de Áreas Protegidas).
- 2009 Consultoría Proyecto Centros Culturales Provinciales (Uyuni, Rurrenabaque y Coroico). Fundación Cultural Banco Central.
- 2003-2004 Directora del Proyecto Arqueológico Oropeza (Chuquisaca- Bolivia). Carrera de Arqueología de la Universidad Mayor de San Andrés
- 2001-2002 Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. Investigadora de la Unidad Nacional de Arqueología.
- 1998 Consultoría Proyecto Agua y Saneamiento Básico en Viacha y El Alto. Aguas del Illimani.
- 1998 Consultoría Identificación de Tierras de Origen en la región Tarabuco-Presto (departamento Chuquisaca). Viceministerio de Asuntos Indígenas y Pueblos Originarios

- 1997 Consultoría Elaboración Marco Conceptual para el Plan Nacional del Decenio. Subsecretaría de Asuntos Étnicos.
- 1996 Consultoría Consolidación TCOs y áreas territoriales indígenas Jalq'a y ayllus de San Lucas. Secretaría de Asuntos Étnicos, de Género y Generacionales.

Publicaciones

Libros

- 2017 (Editora y co-autora) *Catastro Arqueológico del Municipio Jesús de Machaca*. Ed. Universidad Mayor de San Andrés, La Paz.
- 2017 (Editora y co-autora) *Catastro Arqueológico del Municipio Escoma*. Ed. Universidad Mayor de San Andrés, La Paz.
- 2017 (Autora) *Arqueología y Arte rupestre en el Noreste del Lago Titicaca*. Una aproximación al arte rupestre y la producción de artefactos líticos desde la Arqueología del Paisaje. Ed. Plural, La Paz.
- 2006 (Editora y autora) *Los Yampara: Asentamientos Prehispánicos en alrededores de Sucre y Yotala*. Ed. Fundación ACLO – Carrera de Antropología – Arqueología UMSA, La Paz.
- 2002 (Autora) *Los Uru. Aprovechamiento y Manejo de Recursos Acuáticos*. Ed. LIDEMA-Konrad Adenauer Stiftung, La Paz.
- 1996 (Co-autora) *Primer Informe de la prospección arqueológica en los Ayllus Originarios de Kila Kila*. Fundación “Sucre Ciudad Universitaria”, Sucre.
- 1995 (Co-autora) *Consulta de Base a los Ayllus del Norte de Potosí y Sur de Oruro*. Ed. PROADE-ILDIS, La Paz.

Artículos científicos y ensayos

- 2017 Investigaciones arqueológicas realizadas por Maks Portugal Zamora en el montículo de Chiripa, algunas interpretaciones sobre los hallazgos. *Textos Antropológicos* 18(1). La Paz: UMSA.
- 2016 La Cerámica Formativa de Azari, Chuquisaca. *Textos Antropológicos* 17(1). La Paz: UMSA.
- 2014 Nueva información sobre la cerámica en el territorio de los yamparaes, durante la época Prehispánica y principios de la Colonia. *Anales de la XXVIII Reunión Anual de Etnología. La Rebelión de los objetos. Enfoque cerámico*. La Paz: MUSEF.
- 2011 Umasuyu: Una entidad sociopolítica diferenciada o una parcialidad de Pakajaqi. *Textos Antropológicos*. 16 (1). La Paz: UMSA.

- 2008 Identidad vs. Estilo: Los Yamparaes y la ocupación Prehispánica en los alrededores de Sucre y Yotala (Chuquisaca-Bolivia). En: *El Inkario en los Valles del Sur Andino Boliviano*. South American Archaeology Series 5. Ed. Sonia Alconini. Oxford: BAR International Series 1868.
- 2000 Un ayllu Uru en el noreste del lago Titicaca. El conocimiento del entorno lacustre (Segunda parte). *Textos Antropológicos* 11. La Paz: UMSA.
- 1998 Los mitos de Tunupa/Tunapa y las estelas Pa Ajanu. *Textos Antropológicos* 9. La Paz: UMSA.
- 1997 Un Ayllu Uru en el Noreste del Lago Titicaca (Primera parte). *Textos Antropológicos* 8. La Paz: UMSA.
- 1995 (En co-autoría) Excavaciones en Titimani (Temporada II). *Textos Antropológicos* 5. La Paz: UMSA.
- 1992 (En co-autoría) Migrantes "Norpotosinos" en La Paz. *Textos Antropológicos* 3. La Paz: UMSA.
- 1989 Ubicación del sitio arqueológico Kasa Achuta. Campos elevados o Suka Qollus. *Textos Antropológicos* 1(1). La Paz: UMSA.